Galerie 4

výroční zpráva 2015

Obsah

Vyhodnocení plnění úkolů z hlavní činnosti 2

Údaje o plnění opatření uložených Radou Karlovarského kraje 10

Zhodnocení činnosti 12

Prezentace Galerie 4 14

Údaje o hospodaření 16

Personální struktura 18

Údaje o realizovaných investičních akcích 20

Zřizovatel:

KARLOVARSKÝ KRAJ

Foto na titulní straně

Art Centrum Galerie 4, Martin Stolař

Poděkování
Státní fond kultury ČR

Město Cheb

NELAN spol. s r.o.

Jakub Pánik

Masný Krám KRKOVIČKA

Briga a.s.

De Wolf Group s.r.o.

Cateringo – Erik Šťastný

TEREA Cheb s.r.o.

TOR Cheb, spol. s r.o.

Výroční zpráva 2015

Vydáno nákladem 50 ks v březnu 2016

Grafická úprava: www.studioillek.cz

Tisk: HB PRINT, s.r.o.

Galerie 4 – galerie fotografie

příspěvková organizace Karlovarského kraje

Františkánské náměstí 30/1, 350 02 Cheb

T: 736 514 040, 736 514 083, 354 422 838

E: galerie4@galerie4.cz

Lubomír Stiburek, černobílý digitální tisk na plátně, 2014

Vyhodnocení plnění úkolů z hlavní činnosti

V roce 2015 se Galerie 4 zaměřila na tři hlavní úkoly, které představovaly velmi obětavou, soustředěnou a nadstandardní práci všech zaměstnanců.

- Za prvé to byla příprava oslav **30. výročí založení Galerie 4**, které se promítalo do všech výstav v průběhu roku. K této události byla také připravena propagační publikace od autora dvou předešlých, Josefa Mouchy. Výstava „30 let Galerie 4", která shrnovala nejen výstavní, ale i mimovýstavní činnost, byla poslední výstavou na adrese Kamenná 2.

- Za druhé to byla **realizace naplánovaných výstav**, **workshopů** a **festivalu** Chebské dvorky, který proběhl již po třinácté a získává si stále více příznivců mezi vystavujícími a návštěvníky od nás i ze zahraničí.

- Za třetí to bylo **dokončení rekonstrukce** barokního špýcharu na Art Centrum Galerie 4, které, v posledních měsících roku kladlo **enormní nároky** na pracovníky galerie, zvláště v oblasti vybavení nového prostoru, protože projektová dokumentace řešila většinu zařizovacích předmětů pouze v obecné rovině a bylo třeba skloubit estetiku tohoto vybavení s rozpočtem stavby. Následně šlo o přestěhování stávajících prostor Galerie 4, včetně kanceláří a skladů na novou adresu, bez jediného dne přerušení otevírací doby. Vše pak směřovalo ke slavnostnímu otevření Art Centra Galerie 4 výstavou, která představovala sto nejúspěšnějších výstav za uplynulých 30 let. Slavnostní otevření proběhlo **4. 12. 2016** od 19 hodin za účasti téměř **osmi set** návštěvníků. Slavnostní zahájení a kulturní program moderoval herec **Tomáš Hanák**, v programu vystoupili **Buchty a Loutky**, **David Vávra** a hudební těleso **Radima Vojíře**. Slavnostní zahájení se konalo pod záštitou ministra kultury **Daniela Hermana**, Ministerstva kultury zastoupeném **Vlastislavem Ourodou** a hejtmana Karlovarského kraje **Martina Havla**.

Výstavy v Galerii 4

9. 1.–3. 2
KontAKTfoto 2014 – výstava z cyklu „Projekty a workshopy"

Výstava z 19. ročníku fotografického workshopu portrétu a aktu s mezinárodní účastí pod vedením fotografky Gabiny Fárové.

6. 2.–17. 3.
Paličatí – výstava z cyklu „Projekty"

Neformální seskupení fotografů, převážně absolventů ITF Opava a FAMU Praha, kteří se již několik let setkávají v obci Palič, aby zde vytvořili osobitou kolekci na dané téma.

20. 3.–21. 4.
Adéla Leinweberová – NÁVAZNOSTI – výstava z cyklu „Regionální autoři"

Absolventka FAMU z Karlových Varů působící v Praze, představila svou nejnovější tvorbu.

24. 4.–30. 6.
Gabina Fárová – KVADRATURA PŮVABU – výstava z cyklu „Osobnosti"

Gabina, jedna z neznámějších českých fotografek, představila svou tvorbu za uplynulých 25 let.

3. 7.–31. 8.
Froukje Van Houten – POČÁTEK ZEMĚ – výstava z cyklu „Zahraniční fotografie"

Výtvarná fotografie holandské autorky žijící v Bretani.

4. 9.–30. 9.
Martin Stolař – FOTOGRAF – výstava z cyklu „Dokumentární fotografie"

Práce fotoreportéra od vzniku krajské redakce MF DNES do současnosti.

2. 10.–31. 10.
Lenka Sýkorová – ZLATÍČKA – výstava z cyklu „Malba a fotografie"

Mezioborová výstava malířky, jejíž obrazy vycházejí z fotografického principu „rozhodujícího okamžiku".

6. 11.–31. 12.
30 let Galerie 4 – výstava z cyklu „Jubilea"

Fotografie a dokumenty z uplynulých 30 let. Doprovodná publikace k výročí.

4. 12.–28. 2.
Zahájení činnosti ART CENTRA GALERIE 4

Výstava 200 fotografií od 100 nejúspěšnějších autorů vystavujících v Galerii 4 za uplynulých 30 let

WORKSHOPY, FESTIVALY, TVŮRČÍ DÍLNY

10.–13. červen
Chebské dvorky 2015

13. ročník multižánrového festivalu uměleckých projektů s mezinárodní účastí. Open air festival na dvorcích památkové rezervace Chebu představuje výtvarné umění, divadlo, koncerty, workshopy..

www.chebske-dvorky.cz

4.–8. červenec
KontAKTfoto

20. ročník fotografického workshopu portrétu a aktu s mezinárodní účastí pod vedením španělské lektorky Sandry Torralby

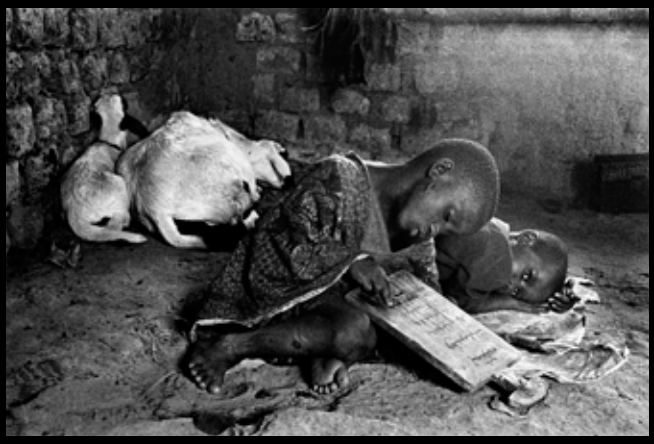
Bob Nicol, 2011

Robert Vano, Adržpach, 1992

Jindřich Štreit, Topolany, 1994

Steve Conlan, Anti Poll Tax Demonstration, Londýn, 1990

Jaroslav Bárta, Slavnostní zahájení Brandýs nad Labemm, 1983



Dana Kyndrová, Koránová škola, Togo, 1975

Martin H. M. Schreiber, Madonna, 1979

Bill Pearson, BridgeSmoke, 1984

Jan Reich, Smečno, 2001

Chebské dvorky 2015

V roce 2015 proběhl třináctý ročník krajského festivalu uměleckých projektů s mezinárodní účastí Chebské dvorky v termínu od 10. do 13. června. Historické jádro města Chebu se stalo centrem setkání umělců a příznivců umění.

Profesionální umělci i nadaní amatéři, studenti a umělecká seskupení oživili uličky, dvory, zahrady i zákoutí svými fotografiemi, malbami, kresbami, prostorovými instalacemi a plastikami. Svou tvorbou se prezentovalo více než 200 vystavujících, českých i zahraničních (z Německa, Švýcarska, Velká Británie a Polska).

Hudební a divadelní složka programu nabídla širokou škálu stylů a směrů. Koncert kapely Traband celý festival slavnostně zahájil. Vystoupila také revuální skupina Olats Otesoc, legendární písničkářka českého undergroundu Dáša Vokatá spolu s hercem, kytaristou a houslistou Oldřichem Kaiserem. Zahrála zpěvačka a harmonikářka Hana Lundiaková známá jako Stinka. Recitál Chantal Poullain doprovodila jazzová kapela pod vedením Štěpána Markoviče. Bigbítovo-loutkový koncert předvedla kapela s punkovými kořeny Už jsme doma spolu s nezávislým loutkovým divadlem Buchty a loutky. Struhujícím divadelním příběhem plný fantazie a artistických a světelných efektů publikum ohromila skupina působící na poli nového cirkusu Amanitas. Diváky rozesmály Švédované filmy umělecké skupiny UMSKUP, která koncertem své Minikapely celý festival zakončila.

Několik pořadů bylo věnováno vzpomínce na Filipa Topola. Kromě celé výstavy, bylo možno shlédnout záznam varhanního koncertu z roku 2008. Na vůdčí osobnost kapely Psí vojáci jsme také zavzpomínali v unikátních filmových záběrech a povídání Františka Stárka v programu Krev na klávesách.

Proběhla přehlídka kostýmů Elišky Failové a prezentace uměleckých, designových a módních doplňků od nezávislých autorů a výtvarníků. Pod lektorským vedením se malí i velcí návštěvníci seznámili se zajímavými výtvarnými technikami v programu tvůrčích dílen, o které byl opět velký zájem. Shlédnout bylo možno projekci filmu Andělé na kolejích, absolventské filmy studentů Filmové akademie Miroslava Ondříčka v Písku či experimentální film Billa Pearsona a Louise Benassiho.

Pro případ nepříznivého počasí byly pro výstavy a program připraveny kryté prostory, ani letos však nebyly využity, neboť počasí bylo festivalu nakloněno.

Festival se uskutečnil za finanční podpory Města Cheb, Karlovarského kraje a dalších.

Diana Winklerová, Cukrárna

divadlo Amanitas, Alenka

divadlo Buchty a loutky, Krysáci

Eliška Failová, Suknice z truhlice – přehlídka historických šatů

divadlo Q10

dvorek za Klárou

instalace

Statistika Chebské dvorky

26 dvorků
10 projekcí
1 křest knihy
16 workshopů
1 performance
2 autorská čtení
1 přehlídka kostýmů
17 hudebních programů
8 divadelních představení

Jana Orlová a Darina Alster performance – Živý oltář

Chebské dvorky 2015

Minikapela

multimediální instalace KN

výstavy Františkánské náměstí

koncert Stinka

výstavy v zahradě

divadlo Amanitas

instalace

návštěvníci

výstavy na Šancích

Jolana Moravcová, Poutník v krajině, 2011

Údaje o plnění opatření uložených Radou Karlovarského kraje

Usnesení RKK a ZKK

Usnesení č. ZK 25/02/15 Odstoupení od projektu „Art Centrum Galerie 4 – rekonstrukce špýcharu, Františkánské náměstí 30/1, Cheb" financovaného v rámci Regionální rady regionu soudržnosti Severozápad

Usnesení č. RK 428/04/15 Schválení Dodatku č. 1 ke Smlouvě o dílo na realizaci stavby „Art Centrum Galerie 4, rekonstrukce špýcharu, Františkánské nám. 30/1, Cheb"

Usnesení č. RK 664/06/15 Schválení dodatku č. 2 ke smlouvě o dílo na realizaci stavby „Art Centrum Galerie 4, rekonstrukce špýcharu, Františkánské nám. 30/1, Cheb"

Usnesení RK 1006/09/15 Schválení dodatku č. 3 ke smlouvě o dílo na realizaci stavby „Art Centrum Galerie 4, rekonstrukce špýcharu, Františkánské nám. 30/1, Cheb"

Usnesení RK 1261/11/15 Schválení Dodatku č. 4 ke Smlouvě o dílo na realizaci akce „Art Centrum Galerie 4, rekonstrukce špýcharu, Františkánské nám. 30/1, Cheb"

Usnesení č. RK 429/04/15 Schválení vyjmutí realizace galerijního osvětlení z předmětu plnění Smlouvy o dílo s vítězem výběrového řízení a vyhlášení samostatného výběrového řízení na galerijní osvětlení.

Příprava zadávacího řízení na veřejnou zakázku: „Art Centrum Galerie 4, rekonstrukce špýcharu, Františkánské nám. 30/1, Cheb"

- schválení formy zadávacího řízení
- schválení hodnotících kritérií a jejich vah
- jmenování členů komise pro otevírání obálek s nabídkami
- jmenování členů komise pro posouzení kvalifikace a hodnotící komise
- seznam navrhovaných poptávaných firem v rámci výběrového řízení

Usnesení č. RK 599/06/15 Schválení výsledku zadávacího řízení na veřejnou zakázku „Art Centrum Galerie 4, rekonstrukce špýcharu, Františkánské nám. 30/1, Cheb"

Usnesení č. RK 914/08/15 Povinnost potvrzovat totožnost stejnopisu smlouvy se schváleným zněním

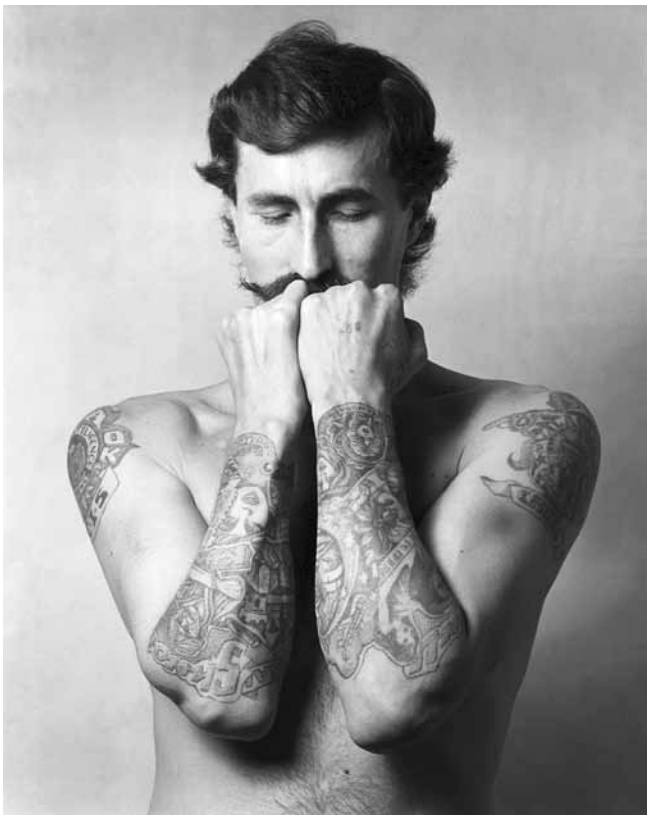
Usnesení č. RK 778/07/1 schvaluje realizaci zadávacího řízení na veřejnou zakázku „Poskytování telekomunikačních služeb"

dle zákona č. 137/2006 Sb., o veřejných zakázkách, formou centralizovaného otevřeného zadávacího řízení na období 2016–2020

Usnesení RK 1119/10/15 schvaluje použití finančních prostředků poskytnutých v rámci akce „Art Centrum Galerie 4, rekonstrukce špýcharu, Františkánské nám. 30/1, Cheb" na akce:

- ochranné a zabezpečovací prvky EZS
- odvětrání střechy v hřebeni a výměna hřebenových tašek.

Tono Stano, Má vlast, 2012



Gabina Fárová, Klášter ve Valdicích, 1990

Bára Liška Karpíšková, černobílý digitální tisk, 2014

Zhodnocení činnosti

Vladimír Birgus, Benátky, 2013

Vladimír Židlický, One-Act Play 2011

Miro Švolík, 2010

1. **Dokončení akce Rekonstrukce špýcharu na Františkánském nám. 30/1, Cheb**
   Stavba se postupně, po jednotlivých částech, začala předávat v říjnu. Cílem této předpředávky bylo podchytit nedodělky a závady na díle. Původních zhruba 170 závad a nedodělků se začalo okamžitě odstraňovat a v průběhu předávání dalších částí se prováděla kontrola. Kolaudační souhlas byl vydán 27. 11. 2015

2. **Přestěhování Galerie 4 na novou adresu v termínech pro uvolnění prostor městu Cheb**
   Galerie 4 postupně uvolňovala prostory pronajaté od města Chebu, aby šetřila finanční prostředky. Organizačně a logisticky to byl velmi obtížný úkol, který se podařilo splnit díky obětavosti zaměstnanců. Stěhování nábytku, archivu, a kanceláří proběhlo v jednom dni profesionální firmou. Ostatní stěhování probíhalo vlastními silami.

3. **Otevření Art Centra Galerie 4**
   Slavnostní zahájení činnosti Art Centra Galerie 4 proběhlo 4. 12. 2015 v 19.00 hodin za účasti náměstka hejtmana Karlovarského kraje, náměstka ministra kultury, vedení a zaměstnanců Odboru kultury, lázeňství a cestovního ruchu Karlovarského kraje, zahraničních delegací z Německa, Francie a Anglie, předních fotografů ČR, představitelů středních a vysokých uměleckých škol. Téměř 800 návštěvníků přivítal herec Tomáš Hanák, který moderoval průběh večera. Vedle oficiálních projevů zazněla slova autora studie rekonstrukce ak. arch. Davida Vávry. V kulturním programu vystoupilo divadlo Buchty a loutky a hudební těleso pod vedením Radima Vojíře.

4. **Splnění úkolů z hlavní činnosti**
   Stěžejní akce Galerie 4 byly plněny průběžně. Značnou pozornost poutala práce na výstavě k 30. výročí založení Galerie 4 (4. 12. 1985), která byla zahájena v listopadu 2015.
   Současně probíhaly přípravy výstavy v Art Centru Galerie 4, která představila 100 nejvýznamnějších autorů, kteří v galerii vystavovali v uplynulých třiceti letech. Výstava obsahovala 200 fotografií z 8 států světa.

Martin Stolař

Propagační materiály

Galerie vydala 4 propagační materiály k výstavám v nákladu 100–200 ks.

Kniha

Kniha byla vydána, v nákladu 250 ks, k 30. výročí založení Galerie 4 a slouží zároveň jako katalog první výstavy nově otevřeného Art Centra Galerie 4.

Pedagogický program

V listopadu 2015 byl přijat pedagogický pracovník. V jeho kompetenci je příprava, lektorování a propagace vzdělávacích programů pro veřejnost a školní skupiny. Od nástupu se podílí na dramaturgii doprovodných programů, víkendových dílen a kurzů pro rok 2016 včetně výběru a zaškolení lektorských sborů. Dále vytváří studijní materiály, pracovní listy a další podklady ke krátkodobým i dlouhodobým výstavám.

Prezentace Galerie 4

Média

Tisk (uveřejněné články)

Chebský deník	37
Sokolovský deník	18
Karlovarský deník	19
Klatovský deník	2
Rokycanský deník	2
Tachovský deník	2
Domažlický deník	1
Plzeňský deník	2
MF Dnes	11
Lidové noviny	4
Právo	5
5plus2	2
Ateliér	11
Fotovideo	12
Fotopanorama	1
Chvilka pro Tebe	1
Krajské listy	3
Radniční listy	12
Kultura ve čtyřzemí	1

Zahraničí:

Das Bild	3
Freie Presse	2
Ouest France	1

Televize

ČT	1
TV Západ	4

Rozhlas:

Český rozhlas	14
Hitrádio Dragon	10

Webové stránky

digiarena.cz	1
paladix.cz	10
oblibeny.cz	10
zapad.cz	5
bbkult.net	7
akce.cz	8
zdaryvary.cz	1
kudyznudy.cz	8
kalendar.cheb.cz	9
zivykraj.cz	8
fotodepo.cz	6
idnes.cz	1
vary.Idnes.cz	2
chebsky.denik.cz	1
sokolovsky.denik.cz	1
novinky.cz	1
IHNed.cz	1
karlovarskenovinky.cz	6
afisphoto.cz	1

Archiv studijních a dokumentačních materiálů

Z hlediska odborné činnosti pokračovala galerie v průběhu roku 2015 ve vedení archivu studijních a dokumentačních materiálů. To spočívalo ve vedení archivu fotografií, studijní knihovny i v archivaci materiálů z vlastní činnosti.

V rámci archivu fotografií bylo za uplynulý rok zpracováno fyzicky a elektronicky celkem 138 fotografií. Fyzické zpracování spočívalo v balení fotografií do odkyselených papírů, označování čísly a uložení do archivačních krabic. Ke každé fotografii byl vytvořen elektronický záznam v programu Demus, který obsahoval technické parametry, stav a popis snímku. Konkrétně byly zpracovány fotografické materiály k workshopu KontAKTfoto z roku 2014 a autorské fotografie od asi 20 tvůrců.

Dále byla vedena studijní knihovna tištěných materiálů i záznamových médií CD a DVD. Nově byly zařazeny některé publikace českých i zahraničních autorů zaměřené na praxi i teorii fotografie a výtvarného umění. Knihovna byla také doplněna o katalogy z vlastních výstav za uplynulý rok.

Veškeré materiály z vlastní činnosti organizace v daném roce byly archivovány. Jednalo se o dokumenty jako dramaturgický plán, výroční zprávy, publikace, pozvánky, katalogy nebo plakáty k výstavám.

Od března 2015 se pracovníci odborného oddělení věnovali balení a přípravě ke stěhování archivu. Pro přesun knihovny a písemností bylo využito 70 „banánových“ krabic a bylo připraveno 154 zarámovaných fotografií. Stěhování bylo realizováno v polovině listopadu a kromě zmíněných krabic a obrazů bylo přemístěno přes 5000 archivovaných fotografií. Ty byly ponechány v přibližně 150 archivačních krabicích různých formátů.

V rámci archivu bylo celkem přestěhováno asi 400 položek. Po samotném převozu bylo ihned přistoupeno k vybalení a uložení stěhovaných materiálů. Archivační krabice s fotografiemi byly roztříděny podle číselného označení a byly společně se zarámovanými obrazy seřazeny do nových prostorů depozitáře. Následně bylo vybaleno a seřazeno více než 2000 knihovních materiálů a přes 400 záznamových médií.

V prosinci roku 2015 začalo odborné oddělení pracovat na úkolu vytyčeném pro rok 2016. Cílem je postupné zpracování fotografií převzatých od bývalých Krajských a Okresních kulturních středisek, fotoklubů a fotokroužků. Jde o regionální tvorbu z 60.–80. let 20. století.

Jaroslav Vraj, Vesnice v pohraničí, 2010

Údaje o hospodaření

Přehled hospodaření Galerie 4 v roce 2015

VÝNOSY	
Výnosy z prodaného zboží	2 294,–
Jiné výnosy z vlastních výkonů	105 574,–
Čerpání fondů	94 858,–
Ostatní výnosy z činnosti	2 235,–
Kurzové zisky	495,02
KK – provozní dotace na hlavní činnost	2 705 000,–
KK – neinvestiční příspěvek na náklady spojené se zprovozněním Art Centra Galerie 4	488 456,–
Karlovarský kraj – neinvestiční dotace	107 224,40
Město Cheb	575 500,–
Nadace Chebský les	53 006,80
Státní fond kultury ČR	100 000,–
VÝNOSY CELKEM	4 376 214,72
NÁKLADY	
Spotřeba materiálu	123 748,02
Spotřeba energii	84 061,24
Prodané zboží	2 309,–
Opravy a udržovaní	20 294,–
Cestovné	12 692,–
Náklady na reprezentaci	170,–
Ostatní služby	1 507 587,58
Mzdové náklady	1 684 273,–
Zákonné sociální pojištění	538 265,–
Jiné sociální pojištění	2 743,–
Zákonné sociální náklady	27 234,33
Jiné daně a poplatky	2 489,–
Odpisy dlouhodobého majetku	91 000,–
Náklady z drobného dlouhodobého majetku	230 394,–
Ostatní náklady z činnosti	38 654,56
Kurzové ztráty	812,25
Ostatní finanční náklady	8 560,10
VÝDAJE CELKEM	4 375 287,08
VÝSLEDEK HOSPODAŘENÍ 2015 – ZISK	+927,64,–

Jon Erwin Staeheli, Důl na potaš, 2003

stavba Art Centra Galerie 4, základy výtahové věže

interiér Art Centra Galerie 4

Finanční fondy Galerie 4

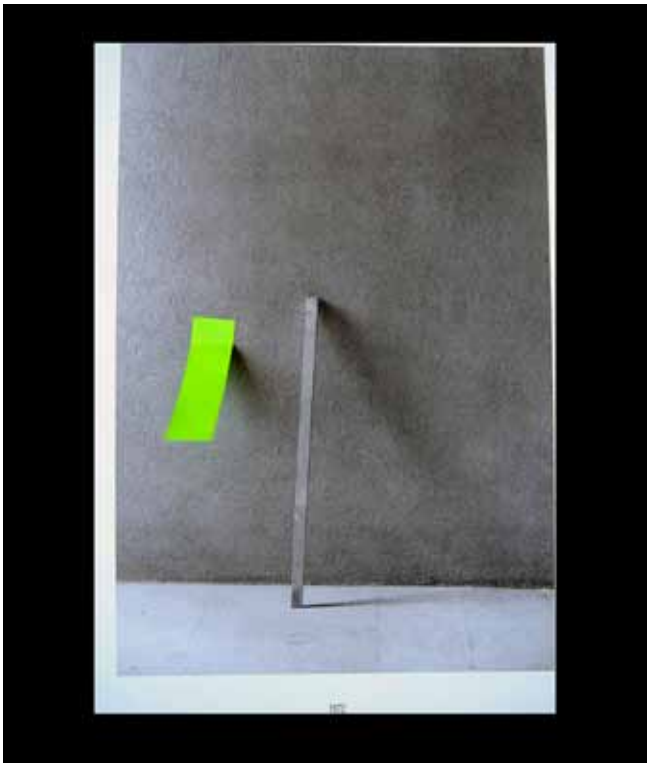
Název	Počáteční stav k 1. 1. 2015	Tvorba	Čerpání	Konečný stav k 31. 12. 2015
Fond odměn	180 006,06	328,–	0,–	180 334,06
FKSP	31 875,67	15 831,33	19 017,–	28 690,–
Investiční fond	8 861 880,–	2 252 653,59	91 000,–	11 023 533,59
Rezervní fond	293 209,64	1311,–	94 259,–	200 261,64

Pavel Mára, z cyklu Mechanické corpusy, 1997

Personální struktura

Ředitel: **Zbyněk Illek** (1)
Zástupce ředitele: **Hana Olišarová** (1)
Ekonom: **Zdeňka Štillerová** (0,25) do 30. 10.
Od 1. 10. **Ludmila Pořízková** (0,5) od 1. 11. (1)
Organizační pracovník: **Alena Jurčiková** (1)
Organizační pracovník: **Simona Marková** (1) do 31. 5.
Pokladní úklid, dozor: **Martin Stolař** (0,5) do 4. 3.
Pokladní, uklízečka, dozor: **Ludmila Pořízková** 8.–30. 9.
Pokladní, uklizeč: **Petr Kokeš** (0,5) do 1. 9.
Pokladní, uklizeč: **Aleš Rejl** (0,5) od 17. 3. do 31. 10.
Pokladní, dozor, asistent: **Tereza Olišarová** (0,5) od 26. 10.
Pokladní, dozor: **Jana Houdková** (0,5) od 2. 11.
Výstavář, údržba, úklid: **David Kurc** (1) od 15. 10.
Pedagogický pracovník: **Michaela Raňanská** (0,75) od 2. 11.
Administrační a spisový pracovník, správce depozitáře, archivář: **Lucie Kališová** (1) od 2. 11.
Provozář klub: **Magdalena Dolejšová** (0,75) od 25. 11.

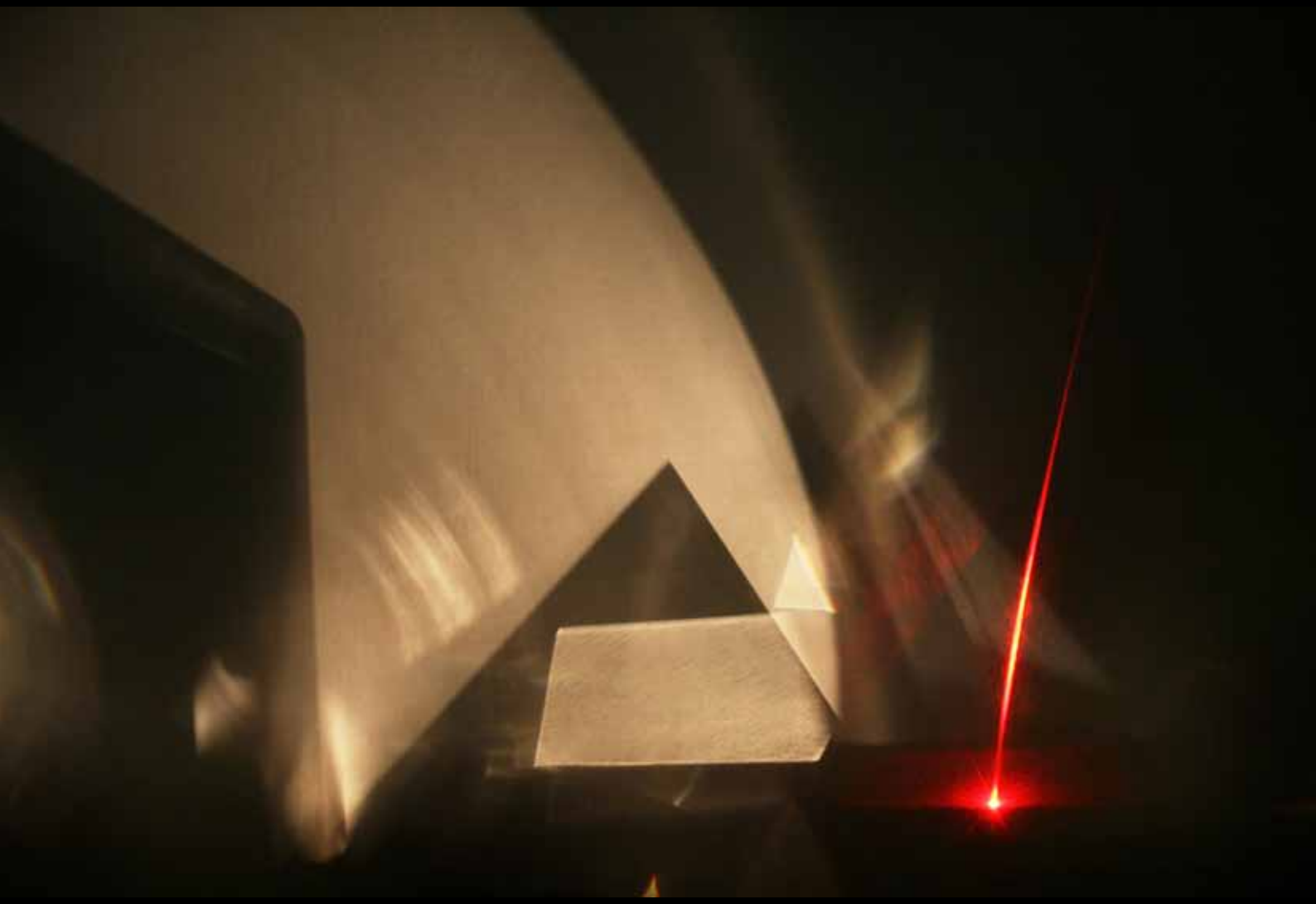
Galerie 4 měla do září 7 zaměstnanců
Přepočtený stav 5,25
od listopadu 10 zaměstnanců
přepočteném stavu 8,85 zaměstnanců
Při organizování velkých a mimořádných akcí (Chebské dvorky, mezinárodní dílny, instalace, transport výstav, střídání dovolených aj.) galerie přijímá brigádníky z řad studentů a důchodců.
Odborné činnosti (lektorské, posudkové, technické...) zajišťuje galerie z řad dobrovolníků spolku Ateliér Galerie 4, dle jejich odbornosti, nebo za úplatu s externími spolupracovníky.



Tomáš Pospěch, Chvíle pro obraz, rekonstrukce 2011

Jan Saudek, Pieta, 1999

interiér Art Centra Galerie 4 před rekonstrukcí



Vladimír Kozlík, Nový prostor, 2012

Údaje o realizovaných investičních akcích

Byly dokončeny dvě investiční akce.

Obě investiční akce se podařilo zrealizovat dle podmínek SOD.

1. Art Centrum Galerie 4 – rekonstrukce špýcharu, Františkánské náměstí 30/1, Cheb s rozpočtem dle SOD 22 968 290 Kč. Bylo vyfakturováno 22 714 582,66 Kč. Zbylá částka 253 707,34 Kč bude použita na odvětrání střechy v roce 2016.
2. Art Centrum Galerie 4 – rekonstrukce špýcharu, Františkánské nám. 30/1, Cheb. Galerijní světla s rozpočtem dle SOD 2 161 653,59 Kč. Byla vyfakturována celá částka.

Art Centrum Galerie 4

Z technického i stavebního hlediska se konalo počátkem listopadu 2015 předávání jednotlivých částí stavby. Probíhalo koordinovaně za účasti stavebního dozoru, zástupců stavební firmy Swietelsky, subdodavatelů a zástupců provozovatele Galerie4.

Výtah

Výtah byl předán firmou Schindler CZ a.s. již 3. 11. 2015 z důvodu stěhování, aby byla zaručena funkčnost. Zároveň jsme dostali knihu provozních prohlídek, kam se zapisují pravidelné čtrnáctidenní kontroly. Tam paří kupříkladu prohlídka funkčnosti i bezpečnostních prvků. Další je kniha údržby a odborných prohlídek, kterou vyplňuje servisní technik.

Elektrická požární signalizace (EPS)

Celý objekt je napojen na PCO (pult centrální ochrany) v Karlových Varech je součástí plně a profesionálně vybaveného dohledového centra. Zástupce společnosti JS Komplet s.r.o. pečlivě zaškolil personál na používání EPS a prakticky ukázal funkčnost systému, jak postupovat při poruše nebo požáru. Při požáru se rozezvučí sirény, vypne se přívod plynu i celá kotelna a zároveň se zapne nouzové osvětlení a ventilace CHÚC (chráněné únikové cesty). Seznámil nás s jednotlivými typy hlásičů a čidel s návazností na EPS. I tentokrát jsme dostali provozní knihu elektrické požární signalizace kam je provozovatel povinen zapisovat pravidelné měsíční testy funkčnosti zařízení.

Poplachové zabezpečovací a tísňové systémy PZTS (EZS)

Poplachové zabezpečovací a tísňové systémy (PZTS) představují komplexní soubor technických prostředků, jejichž prostřednictvím je řešena ochrana proti neoprávněnému vstupu do objektu. Neoprávněný vstup nepovolaných osob je včas rozpoznán a zároveň signalizován, čímž systém eliminuje případné škody. Celý objekt je také připojen na PCO (pult centrální ochrany) Policie ČR. Při přijetí poplachu provede operátor kontrolu u pověřených osob a podle potřeby vyšle na místo členy zásahové skupiny. PZTS má dvě linie ochrany zakódování prostorů v době volna. Dále jsou v jednotlivých patrech rozmístěny kamery a recepční má možnost vizuálně kontrolovat vystavená díla.

Kotelna

Dalším prostorem významným je kotelna, kde se nachází počítačová skříň měření a regulace s komplexním integrovaným systémem automatizovaného řízení budovy. Dále jsou zde dva expanzní plynové kotle, expanzní nádrž a vzduchotechnika, která slouží pro odvětrání prostoru kavárny. Kotle mají kontrolní revizi jednou za rok. Při výpadku elektrického proudu, přehřátí, zatopení kotelny nebo požáru se odpojí přívod plynu a je odpojena z provozu. Z ovládací skříně měření a regulace se ovládá i topení. Objekt je vytápěn dvěma druhy a to radiátory a podlahovým topením, kde jsou termostaty podél stěn u obou druhů je potřeba pravidelně kontrolovat a provádět odvzdušňování.

Elektroinstalace

Na chodbách jsou nainstalována světla a světelné senzory, na wc se ventilátory spouští po 3 minutách. U recepce je hlavní rozvodová skříň s jističi. Samostatný okruh měření spotřeby energie má kavárna, která má i samostatný bojler a pojistky. Další bojlery na ohřev teplé vody jsou ve fotokomoře a v úklidové místnosti. Žárovky ve světlech využíváme spořivé a LED pro ekonomičtější provoz s ohledem na úsporu energie.

Stěhování

Logisticky náročnější bylo stěhování. Zhruba od poloviny roku 2015 až do listopadu probíhalo pečlivé balení a popisování archivu, sbírek i dalšího vybavení kanceláří i galerie. Vše se dělo za normálního provozu galerie včetně příprav a instalací posledních výstav v Galerii 4 v Kamenné ulici. Následovalo stěhování ve dvou základních etapách. Z důvodu velkého množství nábytku, archivních krabic, světelné a kancelářské techniky bylo potřeba najmout stěhovací firmu, která byla vybrána v poptávkovém řízení. Celé stěhování bylo rozděleno do dvou etap. V první etapě bylo nutné přemístit nábytek a regály a poté následoval archiv, knižní sbírky, jež se ihned řadily na své místo. V této části byla odstěhována kancelář z náměstí Krále Jiřího z Poděbrad a z Galerie 4 byly odvezeny kovové archivní skříně na papíry. V druhé etapě se během listopadu a prosince postupně vlastními vozy a svépomocí odstěhoval zbylý hmotný majetek a komplet se vyklidily prostory bývalé galerie. Všechny práce probíhaly co nejohleduplněji k přepravovaným věcem. Během listopadu začala zároveň instalace první výstavy v Art Centru Galerie4.

Údaje o výsledcích proběhlých kontrol:

Oddělením kontroly OSSZ Cheb provedena kontrola plnění povinností v nemocenském pojištění, v důchodovém pojištění a při odvodu pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti za období od 1. 8. 2012 do 30. 4. 2015 – bez závad

Rekonstrukce špýcharu

Galerie 4 – galerie fotografie
příspěvková organizace Karlovarského kraje
Františkánské náměstí 30/1, 350 02 Cheb
T: 736 514 040, 736 514 083, 354 422 838
E: galerie4@galerie4.cz
www.galerie4.cz